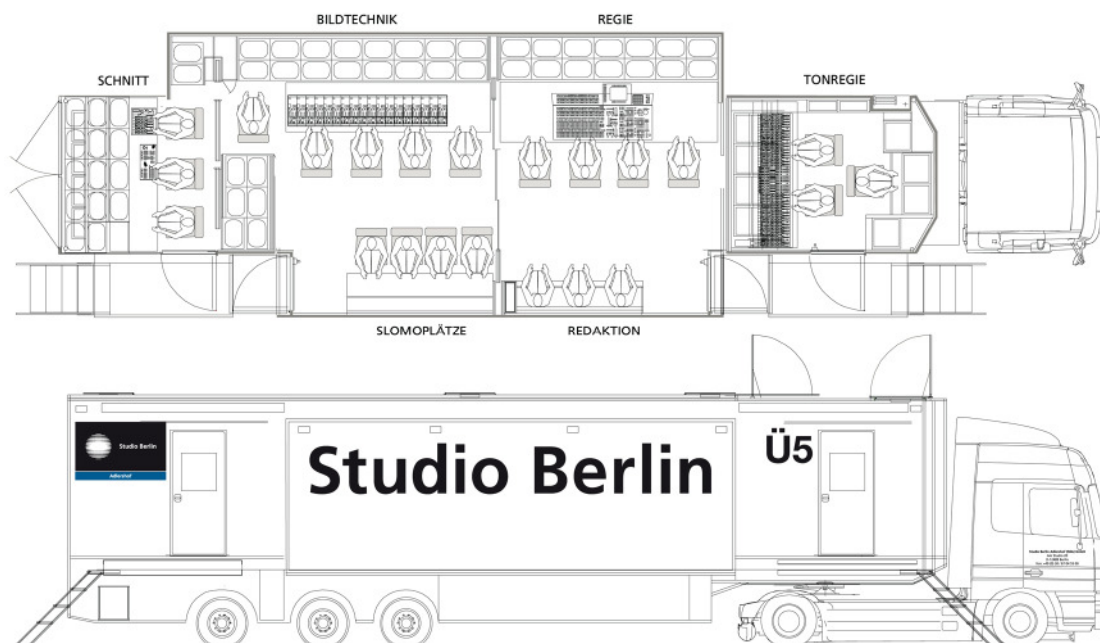




# SD-ÜBERTRAGUNGSWAGEN Ü 5



<b>Regie</b>	<b>Ausstattung</b> PHILIPS DD-35, 62 Eingänge, 3,5 M/E ABEKAS DEVEOUS, 4-kanalig, digitales Effektgerät ASTON ETHOS, 2-kanaliger Schriftgenerator	<b>Monitoring</b> 02x 20" BARCO + UMD 05x 14" BARCO + UMD 38x 10" BARCO + UMD 06x 7" LCD Teletest	<b>Intercom</b> 5x Panels
<b>Tonregie</b>	<b>Ausstattung</b> LAWO MC <sup>2</sup> 82 46 Fader Dolby Surround 180 x 174 Stereo-Audiokreuzschiene SONY CDP-D11, Lexicon PCM 91, tc electronic finalizer TASCAM 122 MK, Shure SCM 810, Cedar DNS 100 TASCAM DA-40 MK II, SONY MDS-E12 Teatro HD-Player 4x Stereo out, YAMAHA SPX 990, Optional 2x DA 88 4x STUDER digitale Telefonhybride, 6x Funkinterface 3x ISDN Codecs Musiktaxi 3, Mayah Centauri	<b>Monitoring</b> 02x 14" LCD IQ 16x 5" TAMUZ TFT-Displays	<b>Intercom</b> 2x Panels 2x Supervisor
<b>Bildtechnik</b>	<b>Ausstattung</b> BTS LDK 20 / 200 / LDK 23 HS Optiken 9x, 15x, 21x, 44x, 55x, 66x, 72x, 87x, 101x 192 x 384 digitale Kreuzschiene 32 x 32 analoge Kreuzschiene 16x digitale, 12x analoge Framesynchronizer	<b>Monitoring</b> 06x 14" BARCO 18x 10" BARCO 06x 7" BARCO	<b>Intercom</b> 4x Panels
<b>Schnitt / Regie 2</b>	<b>Ausstattung</b> BVE 2000 Editor 6x digitale VTR's DVW A 500 P 2x MAV 555 18 GB, 1x GV Turbo I DDR Bildmischer PHILIPS DD 35S, 32 Eingänge, 2 ME 6x VHS Recorder YAHAMA O 3 D 24/4 digitales Tonmischpult	<b>Monitoring</b> 03x 14" BARCO 11x 10" BARCO  03x 7" BARCO	<b>Intercom</b> 3x Panels
<b>SloMOTECHNIK</b>	<b>Ausstattung</b> 3x 6-kanal EVS SD-Server 1x 4-kanal EVS SD-Server	<b>Monitoring</b> 10x 17" LCD LVM	<b>Intercom</b> 3x Panels
<b>Kommunikation</b>	Kommandeanlage DRAKE 4000 128x128		
<b>Netzanschlüsse</b>	Ü-Wagen: 1x 125 A CEE Cekon, 400 V Drehstrom, 97 KVA Rüstwagen: 1x 32 A CEE		
<b>Dimensionen</b>	Ü-Wagen: fahrbereit (LxBxH) 16,50 x 2,55 x 4,00m betriebsbereit (LxBxH) 16,50 x 5,00 x 4,00 m Rüstwagen: (LxBxH) 16,50 x 2,55 x 4,00 m	<b>Kennzeichen</b>	B-TV 365 + B-TV 364  B-TV 424 + B-TV 423